	Ressources Naturelles	**Ressources Matérielles**	**Ressources Immatérielles**
	• CO^2 • Energie/éclairage • Eau • Déchets • Biodiversité	• Bâtiments • Infrastructures (décor, mobilier ...) • Production, transport	• Lien social, vivre ensemble, bien-être • Réseaux • Diffusion des savoirs • Durée
Dimension écologique			
Dimension économique			
Dimension sociale			

QUE FAIRE AVEC CES 36 CARTES ET LA MATRICE ?!...

Objectifs

Proposer une grille d'analyse simple et accessible pour poser les bases d'une réflexion sur la durabilité dans le secteur culturel.
Aider les organisations à mettre en perspective les actions déjà engagées, à identifier les zones encore peu explorées et à repérer des leviers d'action possibles.

Trois dimensions de la durabilité

La dimension écologique vise à préserver les écosystèmes, la biodiversité et les ressources naturelles. Elle implique une gestion responsable de l'environnement, limitant les impacts négatifs des activités humaines afin de maintenir les équilibres naturels indispensables à la vie.

La dimension économique consiste à assurer un développement économique viable sur le long terme. Elle repose sur une utilisation efficiente des ressources ainsi qu'un équilibre entre croissance, innovation et responsabilité environnementale et sociale.

La dimension sociale a pour but de garantir le bien-être, l'équité et la cohésion entre les individus et les sociétés. Elle inclut des enjeux tels que l'inclusion sociale et la réduction des inégalités.

Trois types de ressources

Ressources naturelles : éléments issus de l'environnement biophysique (énergie, eau, sols, biodiversité) qui conditionnent la capacité d'une activité à se déployer de manière durable.

Ressources matérielles : ensemble des moyens tangibles à disposition (infrastructures, équipements, technologies, finances, outils opérationnels).

Ressources immatérielles : compétences, savoir-faire, réseaux, diffusion des savoirs, lien social ...

Comment remplir la matrice :

Pour compléter la matrice, tirez une carte et prenez connaissance de la question qui y figure. Répondez à cette question en notant votre réponse directement dans la matrice en vous référant au code couleur indiqué sur la carte. Répétez l'opération avec les différentes cartes afin d'obtenir une vue d'ensemble des pratiques et des enjeux de durabilité au sein de votre organisation.

Questions à se poser une fois la matrice remplie :

Identifier les leviers d'action. Par exemple, un théâtre municipal ne peut pas entreprendre de travaux d'isolation car le bâtiment est propriété de la Ville. Où sont ses leviers d'action ? Par exemple, la suppression de la viande dans le catering et au bar, l'éco-conception des décors, etc.
Réflexion à mener : le coût-bénéfice de la mise en place d'une telle action. Quel est l'impact de l'alimentation végétarienne sur les deux autres dimensions ? Est-ce que ce sera plus cher ? Est-ce que cela favorise les circuits locaux ? ... Prioriser les actions à mener.

1/9 Imprimez vos cartes ... à vous de jouer !

La dimension écologique vise à préserver les écosystèmes, la biodiversité et les ressources naturelles. Elle implique une gestion responsable de l'environnement, limitant les impacts négatifs des activités humaines afin de maintenir les équilibres naturels indispensables à la vie.

Ressources naturelles : éléments issus de l'environnement biophysique (énergie, eau, sols, biodiversité) qui conditionnent la capacité d'une activité à se déployer de manière durable....

DIMENSION ÉCOLOGIQUE

RESSOURCES NATURELLES

Votre structure a-t-elle réalisé un bilan carbone ?



DIMENSION ÉCOLOGIQUE

RESSOURCES NATURELLES

DIMENSION ÉCOLOGIQUE

RESSOURCES NATURELLES

Utilisez-vous des produits chimiques ou éco-responsables ?



DIMENSION ÉCOLOGIQUE

RESSOURCES NATURELLES

DIMENSION ÉCOLOGIQUE

RESSOURCES NATURELLES

Avez-vous pris des mesures pour limiter les coûts d'électricité et d'éclairage ?



DIMENSION ÉCOLOGIQUE

RESSOURCES NATURELLES

DIMENSION ÉCOLOGIQUE

RESSOURCES NATURELLES

Avez-vous pris des mesures pour une meilleure gestion environnementale des déchets ?



DIMENSION ÉCOLOGIQUE

RESSOURCES NATURELLES

ORC
Observatoire Romand de la Culture

2/9 Imprimez vos cartes ... à vous de jouer !

La dimension économique consiste à assurer un développement économique viable sur le long terme. Elle repose sur une utilisation efficiente des ressources ainsi qu'un équilibre entre croissance, innovation et responsabilité environnementale et sociale.

Ressources naturelles : éléments issus de l'environnement biophysique (énergie, eau, sols, biodiversité) qui conditionnent la capacité d'une activité à se déployer de manière durable....

DIMENSION ÉCONOMIQUE

RESSOURCES NATURELLES

Avez-vous réalisé des travaux d'isolation ou des aménagements pour rendre le(s) batiment(s) plus économe(s) en énergie ?



DIMENSION ÉCONOMIQUE

RESSOURCES NATURELLES

DIMENSION ÉCONOMIQUE

RESSOURCES NATURELLES

Avez-vous pris des mesures pour optimiser la gestion des déchets financièrement ?



DIMENSION ÉCONOMIQUE

RESSOURCES NATURELLES

DIMENSION ÉCONOMIQUE

RESSOURCES NATURELLES

Avez-vous pris des mesures d'économie de l'eau ?



DIMENSION ÉCONOMIQUE

RESSOURCES NATURELLES

DIMENSION ÉCONOMIQUE

RESSOURCES NATURELLES

Avez-vous pris des mesures pour limiter les coûts de chauffage ?



DIMENSION ÉCONOMIQUE

RESSOURCES NATURELLES

ORC
Observatoire Romand de la Culture

Imprimez vos cartes ... à vous de jouer !

La dimension sociale a pour but de garantir le bien-être, l'équité et la cohésion entre les individus et les sociétés. Elle inclut des enjeux tels que l'inclusion sociale et la réduction des inégalités.

Ressources naturelles : éléments issus de l'environnement biophysique (énergie, eau, sols, biodiversité) qui conditionnent la capacité d'une activité à se déployer de manière durable....

DIMENSION SOCIALE

RESSOURCES NATURELLES

Existe-t-il une « Green Team » ou des ambassadeur•ices au sein de votre structure ?



DIMENSION SOCIALE

RESSOURCES NATURELLES

Les équipes sont-elles engagées en faveur de l'environnement ?



DIMENSION SOCIALE

RESSOURCES NATURELLES

Avez-vous mis en place un programme de sensibilisation à l'environnement ?



DIMENSION SOCIALE

RESSOURCES NATURELLES

Avez-vous pris des mesures pour la santé des collaborateur·ices et usager·ères (polluants, alimentation ...) ?



ORC
Observatoire Romand de la Culture

Imprimez vos cartes ... à vous de jouer !

La dimension écologique vise à préserver les écosystèmes, la biodiversité et les ressources naturelles. Elle implique une gestion responsable de l'environnement, limitant les impacts négatifs des activités humaines afin de maintenir les équilibres naturels indispensables à la vie.

Ressources matérielles : ensemble des moyens tangibles à disposition (infrastructures, équipements, technologies, finances, outils opérationnels).

DIMENSION ÉCOLOGIQUE

RESSOURCES MATÉRIELLES

Utilisez-vous des matériaux recyclés (papier, encre ...) ?



DIMENSION ÉCOLOGIQUE

RESSOURCES MATÉRIELLES

DIMENSION ÉCOLOGIQUE

RESSOURCES MATÉRIELLES

Mutualisez-vous les transports des artistes, des équipes, des publics, des œuvres et du matériel ?



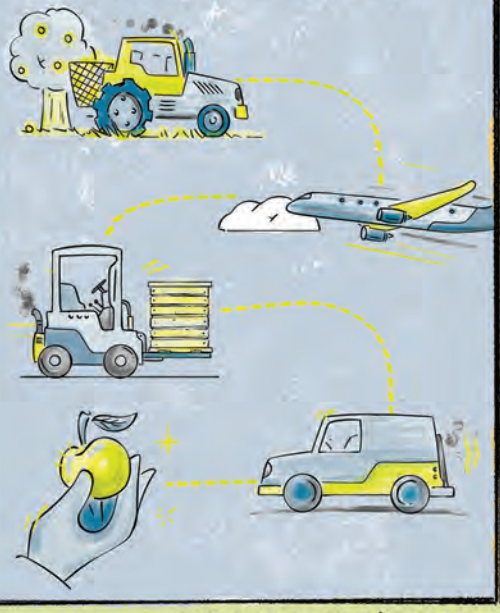
DIMENSION ÉCOLOGIQUE

RESSOURCES MATÉRIELLES

DIMENSION ÉCOLOGIQUE

RESSOURCES MATÉRIELLES

Avez-vous pris des mesures pour réduire le bilan carbone en termes d'alimentation (catering artistes, bar)



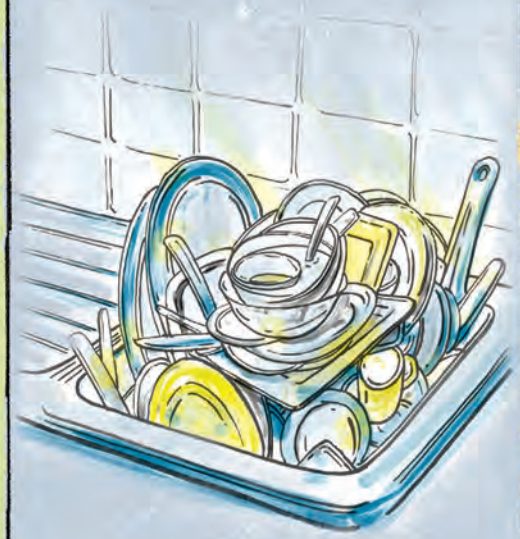
DIMENSION ÉCOLOGIQUE

RESSOURCES MATÉRIELLES

DIMENSION ÉCOLOGIQUE

RESSOURCES MATÉRIELLES

Utilisez-vous de la vaisselle réutilisable ?



DIMENSION ÉCOLOGIQUE

RESSOURCES MATÉRIELLES

ORC
Observatoire Romand de la Culture

5/9 Imprimez vos cartes … à vous de jouer !

La dimension économique consiste à assurer un développement économique viable sur le long terme. Elle repose sur une utilisation efficiente des ressources ainsi qu'un équilibre entre croissance, innovation et responsabilité environnementale et sociale.

Ressources matérielles : ensemble des moyens tangibles à disposition (infrastructures, équipements, technologies, finances, outils opérationnels).

DIMENSION ÉCONOMIQUE

RESSOURCES MATÉRIELLES

Imprimez-vous vos supports en Suisse ?



DIMENSION ÉCONOMIQUE

RESSOURCES MATÉRIELLES

Recourez-vous à des circuits courts pour favoriser l'économie locale ?



DIMENSION ÉCONOMIQUE

RESSOURCES MATÉRIELLES

Mettez-vous en place des synergies pour l'utilisation de locaux et du matériel ?



DIMENSION ÉCONOMIQUE

RESSOURCES MATÉRIELLES

Procédez-vous à des choix de matériaux durables ?



ORC
Observatoire Romand de la Culture

6/9 Imprimez vos cartes … à vous de jouer !

La dimension sociale a pour but de garantir le bien-être, l'équité et la cohésion entre les individus et les sociétés. Elle inclut des enjeux tels que l'inclusion sociale et la réduction des inégalités.

Ressources matérielles : ensemble des moyens tangibles à disposition (infrastructures, équipements, technologies, finances, outils opérationnels).

DIMENSION SOCIALE

RESSOURCES MATÉRIELLES

Partagez-vous du matériel avec d'autres structures ?



DIMENSION SOCIALE

RESSOURCES MATÉRIELLES

RESSOURCES MATÉRIELLES

Partagez-vous des/vos locaux avec d'autres structures ?



DIMENSION SOCIALE

RESSOURCES MATÉRIELLES

DIMENSION SOCIALE

RESSOURCES MATÉRIELLES

Collaborez-vous avec des producteur·ices/partenaires locaux·les pour les matériaux et les infrastructures ?

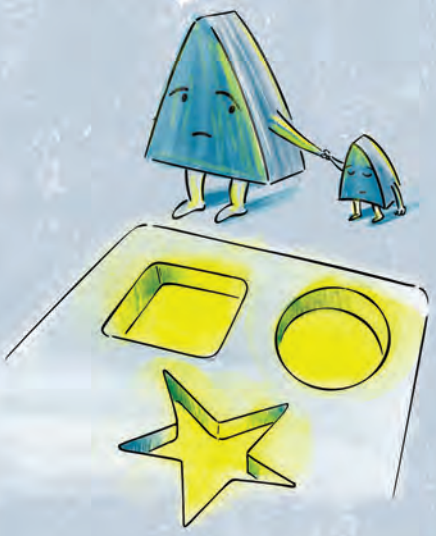


DIMENSION SOCIALE

RESSOURCES MATÉRIELLES

RESSOURCES MATÉRIELLES

Avez-vous procédé à des aménagements pour améliorer l'accessibilité physique à votre structure/événement ?



DIMENSION SOCIALE

RESSOURCES MATÉRIELLES

ORC
Observatoire Romand de la Culture

Imprimez vos cartes … à vous de jouer !

La dimension économique consiste à assurer un développement économique viable sur le long terme. Elle repose sur une utilisation efficiente des ressources ainsi qu'un équilibre entre croissance, innovation et responsabilité environnementale et sociale.

Ressources immatérielles : compétences, savoir-faire, réseaux, diffusion des savoirs, lien social …

DIMENSION ÉCONOMIQUE

RESSOURCES IMMATÉRIELLES

Avez-vous mis en place une politique tarifaire assurant la viabilité de votre structure ?



DIMENSION ÉCONOMIQUE

RESSOURCES IMMATÉRIELLES

Avez-vous mis en place des critères pour la rémunération des artistes ?



DIMENSION ÉCONOMIQUE

RESSOURCES IMMATÉRIELLES

Favorisez-vous les artistes locaux, même si les cachets sont plus élevés ?



DIMENSION ÉCONOMIQUE

RESSOURCES IMMATÉRIELLES

Engagez-vous des stagiaires rémunéré·es ?



ORC
Observatoire Romand de la Culture

8/9 Imprimez vos cartes … à vous de jouer !

La dimension écologique vise à préserver les écosystèmes, la biodiversité et les ressources naturelles. Elle implique une gestion responsable de l'environnement, limitant les impacts négatifs des activités humaines afin de maintenir les équilibres naturels indispensables à la vie.

Ressources immatérielles : compétences, savoir-faire, réseaux, diffusion des savoirs, lien social …

DIMENSION ÉCOLOGIQUE

RESSOURCES IMMATÉRIELLES

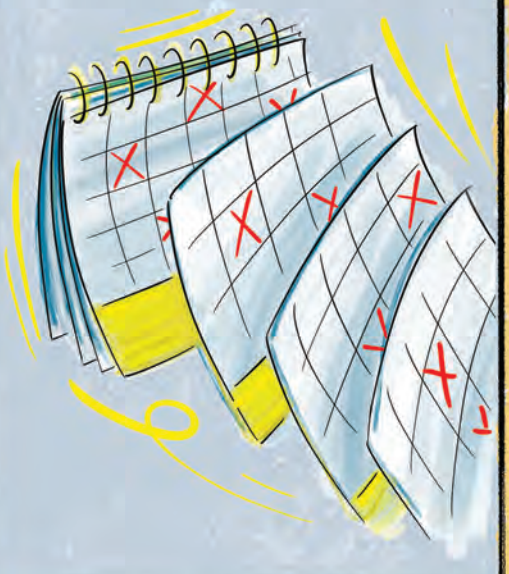
Votre programmation/ligne artistique inclut-elle des thématiques liées à l'environnement ?



DIMENSION ÉCOLOGIQUE

RESSOURCES IMMATÉRIELLES

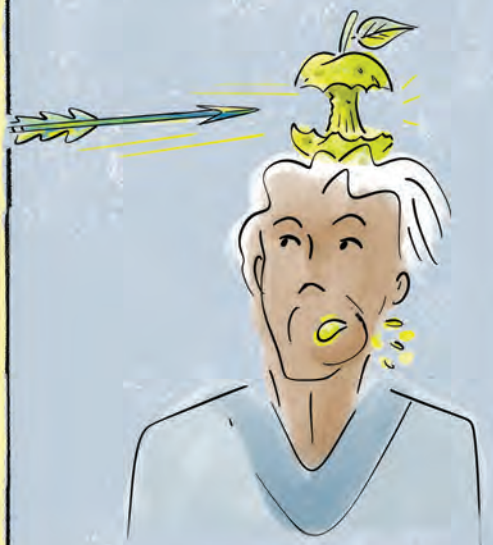
Avez-vous modifié le nombre de représentations/jours dans une visée écologique ?



DIMENSION ÉCOLOGIQUE

RESSOURCES IMMATÉRIELLES

Veillez-vous à employer/mandater des artistes/équipes engagé·es pour l'environnement ?



DIMENSION ÉCOLOGIQUE

RESSOURCES IMMATÉRIELLES

Favorisez-vous les projets artistiques liés à la transition écologique ?



ORC
Observatoire Romand de la Culture

Imprimez vos cartes … à vous de jouer !

La dimension sociale a pour but de garantir le bien-être, l'équité et la cohésion entre les individus et les sociétés. Elle inclut des enjeux tels que l'inclusion sociale et la réduction des inégalités.

Ressources immatérielles : compétences, savoir-faire, réseaux, diffusion des savoirs, lien social …

DIMENSION SOCIALE

RESSOURCES IMMATÉRIELLES

Procédez-vous à une mutualisation des compétences ?



DIMENSION SOCIALE

RESSOURCES IMMATÉRIELLES

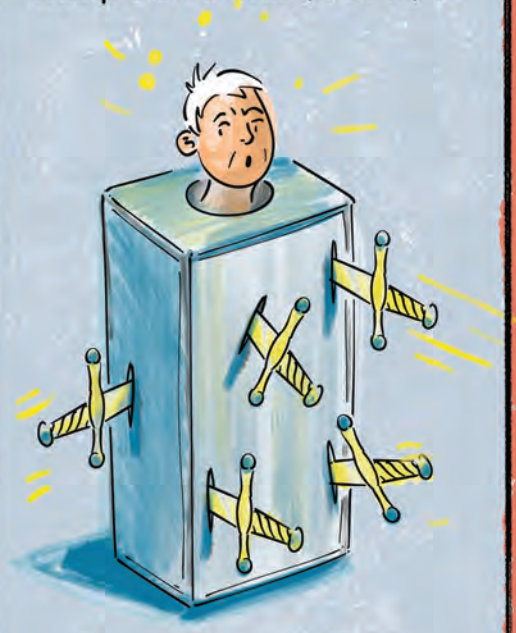
Avez-vous mis en place des démarches pour favoriser le lien intergénérationnel ?



DIMENSION SOCIALE

RESSOURCES IMMATÉRIELLES

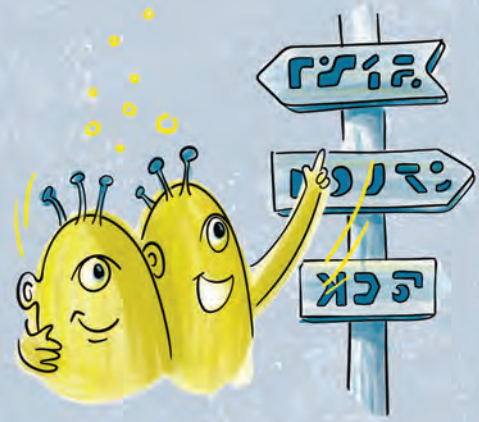
Avez-vous mis en place une éthique de travail (charte) ?



DIMENSION SOCIALE

RESSOURCES IMMATÉRIELLES

Avez-vous entamé des démarches d'inclusion et d'accessibilité (FALC, langue des signes, signalétique …?)



ORC
Observatoire Romand de la Culture